

# Repertoire FANFARE ROYALE

## Renaissance

- Samuel Scheidt, Battle Suite
- Samuel Scheidt, 2 Bläserquintette
- Michael Prätorius, Tanz-Suite
- Claude LeJeune, Revoicy revenir le printemps
- Tylman Susato, 5 Tänze aus der Renaissance
- Daniel Speer, Sanata « Bänkelsängerlieder »
- Anonymus, Elisabethanische Suite
- Giles Farnaby, Fancies, Toyes and Dreames
- Heinrich VIII, Pastime with good company

## Barock

- Jean-Joseph Mouret, Rondeau
- Bach, Fuge g-Moll
- Bach, Air (aus der Orchestersuite Nr. 2 in D-Dur)
- Bach, diverse Choräle
  - Was Gott tut, das ist wohlgetan
  - Wie schön leut' uns der Morgenstern
  - Es ist genug
  - Jesus bleibet meine Freude
  - Nun danket alle Gott
- Johann Sebastian Bach, Arioso aus Kantate BWV 156
- Johann Sebastian Bach, Fantasie
- Georg Friedrich Händel, Suite „Wassermusik“
- Georg Fiedrich Händel, La Réjouissance (aus „Feuerwerksmusik“)
- Georg Friedrich Händel, Halleluja (aus \*Der Messias“)
- Georg Friedrich Händel, Ankunft der Königin von Saba
- Georg Friedrich Händel, Ouvertüre zu Berenice
- Tommaso Albinoni, Sonata „San Marco“
- Tommaso Albinoni, Sonate in F-Dur
- Jeremiah Clarke, The Prince of Denmark's March
- Johann Pachelbel, Kanon
- Antonio Vivaldi, Convcerto C-Dur für 2 Trompeten
- Giovanni Gabrieli, Canzona per sonare Nr. 4
- Henry Purcell, Sonate für 2 Trompeten in D-Dur

## Klassik

- Wolfgang Amadeus Mozart, Türkischer Marsch
- Wolfgang Amadeus Mozart, Arie der Königin der Nacht „Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen“ (aus der Zauberflöte)

## **Romantik**

- Antonin Dvorak, Humoresque
- Victor Ewald, Quintett Nr. 1
- Victor Ewald, Quintett Nr. 3
- Felix Mendelssohn-Bartholdy, Tarantella
- Felix Mendelssohn-Bartholdy, Andante tranquillo
- Bedrich Smetana, Tänze der Komödianten (aus Die geraubte Braut)
- Gabriel Fauré, Pavane
- Claude Debussy, Le petit nègre
- Giacchino Rossini, Largo al factotum
- Edvard Grieg, Suite für Blechbläser
- Georges Bizet, Carmen-Suite
- Johannes Brahms, St. Antons Choral
- Franz Schubert, Fuge d-Moll
- Jacques Offenbach, Can Can

## **Moderne**

- John Cheetham, Scherzo
- Gordon Jacob, Changing Moods
- Malcolm Arnold, Quintett Nr. 1
- Samuel Barber, Adagio
- Leonard Bernstein, Medley „Westside Story“
- Kurt Weill, Suite aus der Dreigroschen-Oper
- Dimitri Schostakovic, Satirical Dance
- Ingolf Dahl, Music for Brass Instruments
- Karl Pilss, Scherzo
- Marc Scearce, Zauberwald-Suite
- Fisher Tull, Exhibition – Demonstration Piece for Brass
- Charles Ives, Four Songs
- Anthony Plog, Mini-Suite

## **Jazz**

- Henry Mancini, The Pink Panther
- Henry Mancini, Moon River
- Thomas ‚Fats‘ Waller, Ain’t Misbehavin’
- Thomas ‚Fats‘ Waller, Black and Blue
- Tom Turpin, The Harlem Rag
- George Gershwin, Four Hits for Five
- George Gershwin, 3 Préludes
- Scott Joplin, The Entertainer
- Scott Joplin, Cascades
- Scott Joplin, The easy Winners
- Jelly Roll Morton, Dead Man Blues

## Pop

- Miguel Rodriguez, La Cumparsita
- J. Lennon/P. McCartney, diverse Titel
  - Penny Lane
  - When I'm 64
  - Yesterday
  - Michelle
  - Hey Jude
  - Good day, sunshine
  - With a little help of my friends
- Michael Jackson, I just can't stop loving you
- Jim Henson, The Muppet Show Theme
- Steve Wonder, You are the sunshine of my life